

چاندنی

www.pdfbooksfree.pk

ملک فہیم ارشاد

ملک فہیم ارشاد۔ فیصل آباد ڈجکٹ

Reham

چاہت کی ایک لازوال کہانی جو حرف بہ حرف، سبک رفتاری سے ذہن کو مبہوت کر دیتی ہے اور چاہت کا وہ جذبہ سامنے لاتی ہے جس میں محب اپنے محبوب کے لئے در بدر کی ٹھوکریں کھا کر ثابت رہا اور پھر ایک وقت آیا کہ اس کی سچی لگن رنگ لائی دل میں نرم گوشہ اور پیار کا شمع جلانے والوں کے لئے ایک خوبصورت تحریر۔

محبت کی ایک دلکش و نشین و فریب اور خلوص بیکراں کہانی جو آپ کو برسوں یاد رہے گی

دل میں گھر کر گیا۔ وہ اس کی طرف بڑے غور سے دیکھنے لگا۔ لڑکی نے اس کی طرف ایک اچھتی سی نظر ڈالی۔ ”جی فرمائیے.....“ وہ آنکھیں نکال کر بولی۔

”کک..... کک..... کچھ نہیں۔“ قاسم نے ہکلاتے ہوئے کہا اور نظریں پھیر لیں۔ لڑکی کھڑکی سے باہر کے مناظر دیکھنے لگی۔

قاسم کافی دیر خاموش رہا پھر بولا۔ ”آپ کہاں جا رہی ہیں۔“

”آپ کو اس سے مطلب.....“ لڑکی نے دوبارہ آنکھیں نکالیں۔“

ب..... ب..... بس ویسے ہی..... میں کا..... کافی دیر سے اکیلا بیٹھا ہوں اس لئے سوچا علیک سلیک کر کے سفر خوشگوار بنالیا جائے۔“ قاسم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن مجھے خاموشی پسند ہے اور نہ ہی میں اجنبیوں سے گفتگو کرنا پسند کرتی ہوں۔“ وہ خشک لہجے میں بولی، قاسم کو اس کے خشک لہجے پر غصہ تو آیا لیکن وہ اس کی خوب صورتی دیکھ کر کچھ نہ بولا۔

قاسم کو اللہ نے شکل خوب صورت دی تھی اور شہر میں لڑکیاں اس کے ایک انداز پر مر مٹنے کو تیار تھیں لیکن وہ کسی لڑکی کو لفت نہیں کرواتا تھا اور اسے اب یہ لڑکی بہت پسند آئی تھی لیکن یہ تو اس سے بات بھی نہیں کر رہی تھی وہ نظریں چرا کر اسے دیکھتا رہا لیکن لڑکی باہر کے مناظر میں گم تھی۔

جب وہ کسی طرح قاسم کی طرف متوجہ نہ ہوئی تو قاسم نے پیروں کے پاس پڑے بریف کیس کو اٹھایا اور اسے کھول کر اس میں سے میگزین نکالا جو اس نے آتے ہوئے ویسے ہی رکھ لیا تھا اور پھر وہ اسے کھول کر پڑھنے لگا۔

”ایکسکوز می.....“ قاسم کے کانوں میں اس لڑکی کی مترنم آواز نے رس گھولا۔ قاسم نے میگزین سے نظریں ہٹائیں۔

”جی.....“ قاسم نے کہا۔

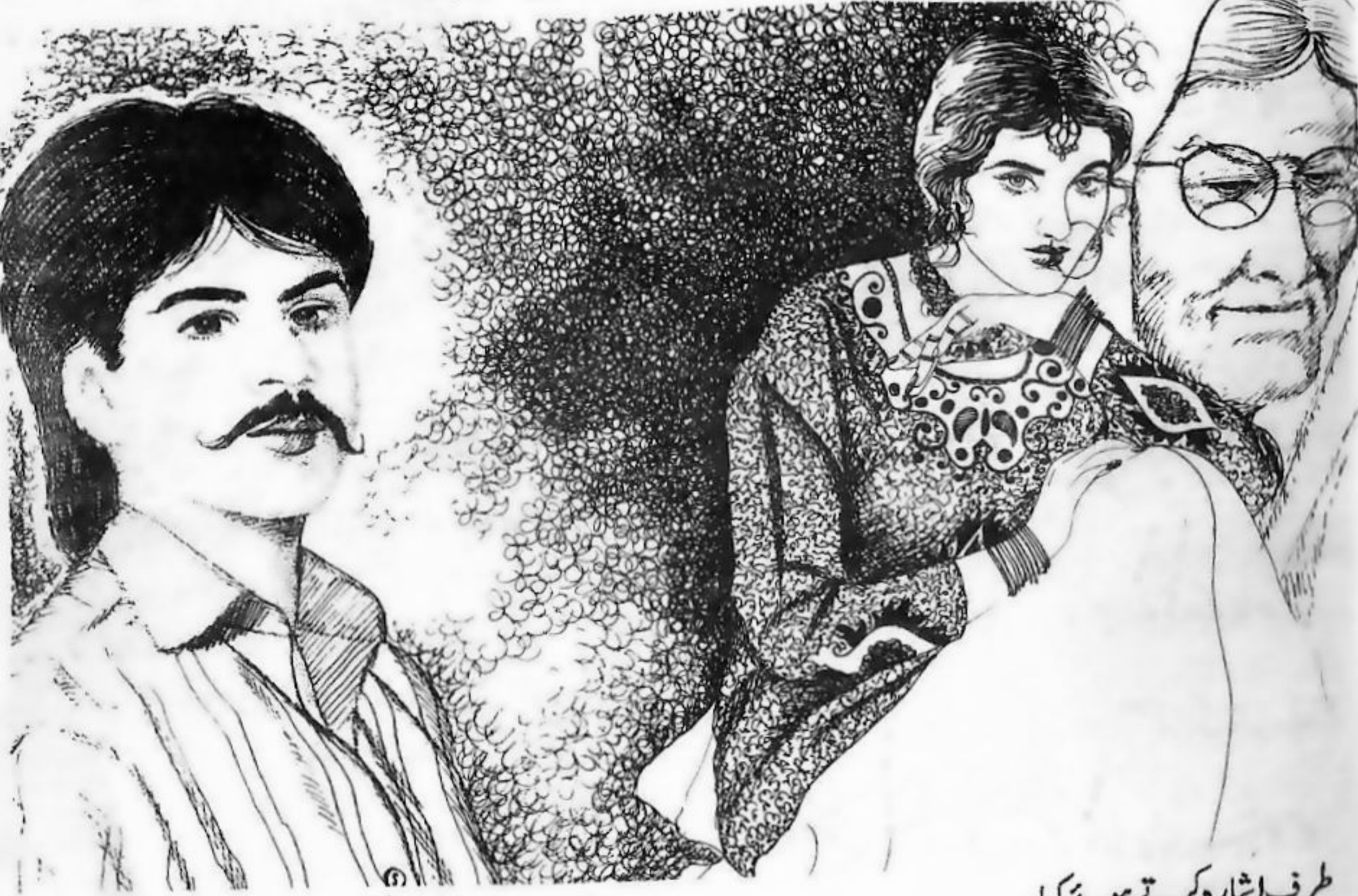
”ذرا یہ میگزین دکھا سکتے ہیں۔“ لڑکی نے میگزین کی

میں نے تو آپ کے بارے میں سوچا ہی نہیں یہ لیجئے۔“ لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں! نہیں کوئی بات نہیں۔“ قاسم نے تکلف کیا۔

”آپ پڑھنے میں یہ میگزین پڑھ چکا ہوں یہ تو میں نے ویسے ہی بیگ میں رکھ لیا تھا۔“

لڑکی نے اثبات میں سر ہلایا اور دوبارہ میگزین کھول کر پڑھنے لگی ڈبے میں خاموشی پھر چھا گئی۔ ”آپ کو باتیں کرنا نہیں آتیں آپ بور نہیں ہو رہے ہیں۔“ قاسم نے سوال کیا لڑکی مسکرائی اور بولی۔



طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”جی ضرور.....“ قاسم نے مسکراتے ہوئے کہا اور میگزین لڑکی کی طرف بڑھا دیا۔

لڑکی نے اتھ بڑھا کر میگزین کو پکڑ لیا۔

”سکر یہ.....“ لڑکی نے پہلی دفعہ مسکراتے ہوئے کہا اور قاسم بھی مسکرا دیا۔ لڑکی نے میگزین کھول کر اس پر نظریں مرکوز کر دیں لیکن اب قاسم کیا کرتا وہ بے بسی سے لڑکی کی شکل تنکے لگا..... اچانک لڑکی نے قاسم کی طرف دیکھا اور قاسم نے جلدی سے نظریں پھیر لیں..... لڑکی نے مسکراتے ہوئے میگزین قاسم کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”معاف کیجئے گا

”میں شاید پہلے بتا چکی ہوں کہ میں خاموشی پسند ہوں۔“ قاسم نے لڑکی کے جواب پر پھر چپ سا دھ لی۔

”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

اچانک لڑکی نے میگزین سے نظریں ہٹا کر قاسم سے پوچھا۔ ”کانپور.....“ قاسم نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا.....؟“ لڑکی خوشی سے چلائی۔

”کیا ہوا.....“ قاسم حیرت سے بولا۔

”کک..... کک..... کچھ نہیں۔“ وہ ہکلاتی ہوئی بولی۔ خوشی اب بھی اس کے چہرے پر موجود تھی۔

”آپ چلائی کیوں نہیں؟“ قاسم کے لہجے میں

بدستور حیرت سنا لی۔
 ”نہیں کچھ نہیں..... آپ یہ بتائیے کہ آپ جا کہاں رہے ہیں۔“ لڑکی نے پوچھا۔
 ”میں کانپور گاؤں میں..... تیسرے اسٹیشن پر اتروں گا۔“ قاسم نے بتایا تو لڑکی کی آنکھوں میں ایک بار پھر چمک اُبھر آئی۔ قاسم کو ایک بار پھر حیرت ہوئی۔
 ”آپ کاشی بابا کے بیٹے ہیں۔“ لڑکی نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ ”ہاں.....!“ قاسم نے حیرت سے کہا۔
 ”لیکن آپ کو میرے ابو کا نام کیسے معلوم ہے؟“
 ”کیونکہ کاشی بابا کا نام تو کانپور گاؤں میں بہت مشہور ہے وہ بہت ملنسار اور اچھے آدمی ہیں۔“ لڑکی نے چمکتے ہوئے کہا۔
 ”ہیں.....“ قاسم نے ماتھے کو سکوڑتے ہوئے کہا۔
 اس کے والد کا شرف اللہ گاؤں کے غریب کسان تھے اور نہ ہی وہ اتنے مشہور تھے۔ ”شاید میرے جانے کے بعد ابو مشہور ہو گئے ہوں اور ان کی گاؤں والوں سے جان پہچان ہو گئی ہو۔“ قاسم نے سوچا..... اس کے ساتھ ہی ٹرین رک گئی۔
 ”اچھا میں چلتی ہوں میرا اسٹیشن آ گیا۔“ لڑکی نے میگزین قاسم کی طرف بڑھایا اور ساتھ ہی اٹھ کھڑی ہوئی۔
 ”ارے..... ارے..... آپ نے اپنا نام تو بتایا ہی نہیں۔“ قاسم جلدی سے بولا وہ رکی اور بولی۔ ”چاندنی.....“ اتنا کہہ کر وہ پھر چل پڑی اور کمپارٹمنٹ سے باہر نکل گئی۔
 ”چاندنی..... اچھا نام ہے۔“ قاسم مسکراتے ہوئے خود سے ہنسکا۔ وہ اس نے میگزین کھولا اور اسے دیکھنے لگا۔
 ”ویسے آپ کے ساتھ سفر خوشگوار رہا۔“ قاسم کے کانوں میں چاندنی کی آواز پڑی تو اس نے جلدی سے سر اٹھا کر دیکھا وہ کمپارٹمنٹ میں کھڑی مسکراتی ہی تھی پھر وہ جلدی سے باہر نکل گئی اور قاسم ”ارے ارے“ کہتا رہ گیا۔ پھر وہ مسکرا دیا اور چاندنی کے خیالوں میں کھو گیا۔
 اسٹیشن پر قاسم کے ماں باپ اور اس کی بہن اس کے استقبال کے لئے آئے ہوئے تھے قاسم کا باپ بڑی گرمجوشی سے اپنے بیٹے کے گلے لگا ماں تو برسوں سے اپنے بیٹے کے انتظار میں تھی وہ تو قاسم کے گلے لگ کر رونے لگی، بہن بھی بڑی گرمجوشی سے اپنے بھائی سے ملی۔
 دوسرے دن قاسم نے اپنے بچپن کے دوست شہزاد

سے ملنے کا پروگرام بنایا اس لئے اپنے ہر دواؤں کو بنایا اور شہزاد کے گھر پہنچا۔ شہزاد سے روازے پر ہی مل گیا۔ وہ اسے دیکھتے ہی پہچان گیا دونوں ایک دوسرے کے گلے لگے۔ ”بڑی دیر بعد شہزاد کی یاد آئی تھی۔“ شہزاد کے لہجے میں خوشی کے ساتھ طنز بھی شامل تھا۔
 ”اب طنز مت کر اتنے سالوں بعد تو آیا ہوں۔“ قاسم اس کا طنز سمجھ چکا تھا۔
 ”کوئی خط تو لکھ سکتا تھا نا۔“ شہزاد کے لہجے میں بدستور طنز شامل تھا۔
 ”اچھا بابا معاف کر دے..... اب چھوڑ ان باتوں کو اور یہ بتا کوئی کام وغیرہ کرتا ہے یا نہیں۔“ قاسم نے پوچھا۔
 ”کام کیا کرنا ہے یا رابا کے ساتھ کھیتوں میں چلا جاتا ہوں اور کیا کام کرنا ہے مجھے۔“ شہزاد اکتائے ہوئے لہجے میں بولا جیسے یہ کام بہت مجبوری میں کر رہا ہو۔
 ”اب مجھے اندر آنے کو کہے گا یا یونہی دروازے پر کھڑا رکھے گا۔“ قاسم نے پتے ہوئے کہا۔
 ”اوہ معاف کرنا چل آ اندر.....“ شہزاد مسکراتے ہوئے پیچھے ہٹ گیا۔ قاسم اندر داخل ہوا تو شہزاد کی ماں چارپائی پر بیٹھی ہوئی تھی اسے دیکھ کر مسکراتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔
 ”السلام علیکم اماں.....“ قاسم نے آگے بڑھ کر گردن جھکا کر کہا۔
 ”وعلیکم السلام بیٹا..... جیتے رہو۔“ شہزاد کی ماں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔
 ”اور سنا بیٹے اماں..... کیا حال چال ہے۔“ قاسم نے کہا۔
 ”ٹھیک ہے پتر اللہ کا شکر ہے۔“ شہزاد کی ماں بولیں۔
 ”اماں چا چا کہاں ہیں۔“ قاسم نے پوچھا۔
 ”ابا کھیتوں میں گئے ہوئے ہیں میں بھی وہیں جا رہا تھا کہ تو مل گیا۔“ اماں کے بولنے سے پہلے شہزاد بول پڑا۔
 ”اور یہ مہر وہ کہاں ہے۔“ قاسم نے ارد گرد نظریں دوڑاتے ہوئے کہا۔ ”اندر ہے پتر۔“ اماں نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
 ”قاسم تو ذرا یہاں بیٹھ میں ابا کو بتا کر آتا ہوں۔“

شہزاد نے کہا۔
 ”ٹھیک ہے پر جلدی آنا۔“ قاسم نے کہا اور شہزاد مسکراتا ہوا باہر نکل گیا۔ ”اور سنا بیٹے اماں۔“ قاسم نے کہا۔
 ”اللہ کا شکر ہے پتر تیری پڑھائی تو مکمل ہو گئی ہے نا۔“ اماں نے پوچھا۔
 ”ہاں اماں..... اماں میں ذرا مہر سے مل کر آتا ہوں۔“ اتنا کہہ کر قاسم چارپائی سے اٹھا اور اندر کی طرف بڑھا وہ مہر کے کمرے میں داخل ہوا، مہر سامنے بیٹھی مسکراتی تھی۔
 مہر و بچپن کی نسبت اب کافی خوب صورت ہو گئی تھی قاسم اس کے پاس جا کر بیٹھ گیا۔ ”مہر تم اتنی بڑی ہو گئی اور..... اور خوب صورت بھی.....“ قاسم اس کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔
 ”اچھا..... مجھے آج تم سے ہی معلوم ہوا ہے۔“ مہر مسکراتے ہوئے بولی اور قاسم نے اختیار مسکرا دیا۔
 ”بچپن میں تم بہت موٹی تھی اور اب.....“ قاسم رکا۔
 ”اب کیا.....“ مہر نے نظریں جھکاتے ہوئے کہا۔
 ”اب تو کافی اسٹارٹ یعنی خوب صورت ہو گئی ہو۔“ قاسم نے کہا۔ ”تو مہر مسکرا دی۔“
 ”اچھا اب یہ بتاؤ کہ کبھی میری یاد شہر میں آئی۔“ مہر نے پوچھا۔
 ”تمہاری یاد..... تمہاری وجہ سے ہی تو میں شہر سے جلد واپس آیا ہوں۔“ قاسم نے کہا۔
 ”اچھا تو تم جلد واپس آئے ہو۔“ مہر نے منہ بنایا تو قاسم قہقہہ لگا کر ہنسا تو مہر بھی مسکرا دی۔ ”سفر کیسا رہا پریشان تو نہیں ہوئے۔“ مہر نے پوچھا۔
 ”سفر.....“ وہ کھوسا گیا اسے چاندنی کی یاد نے اپنی طرف کھینچا۔
 ”ارے کیا ہوا.....“ مہر نے اس کی آنکھوں کے آگے ہاتھ لہرایا۔ ”آں..... وہ چونکا..... کک..... کک کچھ نہیں.....“
 ”کیا ہوا..... کہاں کھو گئے تھے؟“ مہر نے کہا۔
 ”کہیں بھی نہیں..... اچھا اب یہ بتاؤ تمہیں کبھی میری یاد آئی.....“ قاسم نے بات کو گول کرتے ہوئے کہا۔
 ”تت..... تت..... تمہارے بغیر جیسے میں جی رہی

ہوں یہ صرف مجھے معلوم ہے۔“ وہ عجیب سے انداز میں بولی۔ قاسم حیران رہ گیا اس سے پہلے کہ دونوں کے بیچ مزید کوئی بات ہوتی شہزاد اندر داخل ہوا اور بولا۔
 ”چل یار باہر کہیں چلتے ہیں..... مہر و پانی وغیرہ پلایا میرے یار کو.....“
 ”ابھی لاتی ہوں بھائی..... باتوں باتوں میں یاد ہی نہیں رہا.....“ اتنا کہہ کر مہر و باہر نکل گئی۔
 * * * * *
 ”یار یہ مکان پہلے بھی دیکھا ہوا لگتا ہے۔“ قاسم نے ایک پرانے خستہ حال ٹوٹے پھوٹے مکان کی طرف اشارہ کیا۔ ”ارے تو بھول بھی گیا تھے یاد نہیں بچپن میں کھیل کے دوران چھپنے کے لئے ہم اسی مکان میں تو چھپتے تھے..... اور تھے ایک بات یاد ہے۔“ اتنا کہہ کر شہزاد رکا اور قاسم کی طرف دیکھنے لگا۔
 ”کون سی بات۔“ قاسم نے شہزاد کی طرف دیکھا۔
 ”تو تو بچپن کی سب باتیں ہی بھول گیا..... اس مکان کے بارے میں مشہور تھا کہ اس مکان میں ناگوں کا ایک جوڑا رہتا ہے اور ہمیں ایک سانپ ملا بھی تھا۔“ شہزاد نے کہا۔
 ”ارے ہاں یاد آیا۔“ قاسم جلدی سے بولا۔ ”وہ سانپ بہت زخمی تھا اور میں نے ہلدی چونا لگا کر اس کی پٹی بھی کی تھی۔“
 ”اور تو بلا ناغہ اسے دودھ بھی پلاتا تھا اور کچھ دنوں ہی میں وہ سانپ چنگا بھلا ہو گیا تھا اور پھر دوبارہ وہ سانپ ہمیں نظر نہیں آیا۔“ شہزاد نے کہا۔
 ”چل یار..... اس مکان کو اندر سے ایک نظر پھر دیکھ لیں۔“ قاسم نے کہا۔ تو شہزاد جلدی سے بولا۔
 ”نہیں یار مجھے ابا کے پاس بھی جانا ہے اندر گئے تو کافی دیر ہو جائے گی۔“
 ”نہیں یار کچھ نہیں ہوتا، ہم نے تو مکان کو اندر سے صرف ایک نظر دیکھا ہے۔ کون سی رات گزارنی ہے۔“ قاسم مسکراتے ہوئے بولا۔
 ”چل یار.....“ شہزاد نے ہتھیار ڈالتے ہوئے کہا۔
 ”دونوں چل پڑے۔“ ارے ہاں..... یاد آیا.....“ شہزاد رکتے ہوئے بولا۔
 ”کیا؟“ قاسم بھی رک گیا۔

”پچھلے تین مہینوں سے یہاں ایک بوڑھا اور اس کی بیٹی رہ رہے ہیں وہ تو ہمیں اندر داخل ہونے ہی نہیں دیں گے۔“ شہزاد نے کہا۔

”ہوں! یہ تو بہت بڑی پرابلم ہوگئی۔ میرا تو بڑا دل کر رہا تھا اس مکان کو اندر سے دیکھنے کا..... چل اس بوڑھے کی منت سماجت کرتے ہیں۔“ قاسم نے کہا اور دونوں مکان کی طرف بڑھے۔ مکان کے دروازے پر ایک ٹوٹا پھوٹا دروازہ لگا ہوا تھا۔ شہزاد نے آگے بڑھ کر دروازہ کھٹکھٹایا۔

”کون ہے.....؟“ اندر سے ایک نسوانی سریلی آواز آئی۔

”آپ کے والد گھر پر ہیں.....؟“ شہزاد نے جواب دینے کے بجائے سوال کیا۔

”نہیں۔“ اندر سے آواز آئی۔ ”کہاں گئے ہیں.....؟“ شہزاد نے پوچھا۔

”باہر گئے ہیں۔“ آواز آئی۔

”کب آئیں گے؟“

”پتہ نہیں.....“ آواز آئی۔

”اچھا شکریہ.....“ شہزاد نے کہا اور دونوں واپس مڑے۔

”یار..... آواز سے تو کوئی خوب صورت لڑکی لگتی ہے۔“ قاسم نے مسکراتے ہوئے کہا تو شہزاد نے اس کی طرف دیکھا اور مسکرا دیا۔

”ابھی تک اسے کسی نے دیکھا نہیں مگر اس بوڑھے کو ضرور دیکھا ہے.....“ شہزاد نے جواب دیا۔ پھر دونوں کے بیچ مزید کوئی بات نہ ہوئی دونوں گھر آ گئے۔ کھانا کھانے کے بعد قاسم چار پانی پر لیٹا تو اس سریلی آواز والی کی طرف متوجہ ہو گیا وہ اس سریلی آواز لڑکی کی شکل دیکھنا چاہتا تھا اس نے فیصلہ کیا کہ وہ کل بھی ضرور وہاں جائے گا۔ پھر کب اسے نیند نے آیا اسے پتہ ہی نہ چلا.....

دوسرے دن اس نے شہزاد سے بات کی تو وہ جلدی سے بولا۔ ”یار مجھے تو کھیتوں میں بہت کام ہے..... تو ایسا کر اکیلا چلا جا.....“

قاسم نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر اس اکیلے کو ہی جانا پڑا۔ اس نے وہاں جا کر دروازہ کھٹکھٹایا۔ ”کون ہے.....“ اسی سریلی آواز نے قاسم کے کانوں میں رس گھولا۔

”میں ہوں..... میں اور میرا دوست کل بھی آئے تھے تھے۔“ قاسم نے دروازے پر نظریں گاڑتے ہوئے کہا۔

”اب کیا ہے..... میرے والد تو اب بھی گھر پر نہیں ہیں۔“ آواز آئی۔

”آپ کو کوئی اندازہ نہیں کہ وہ کب آتے ہیں۔“ قاسم نے بے زار ہوتے ہوئے کہا۔

”نہیں.....“ لڑکی نے مختصر سا جواب دیا۔

”دیکھئے میں یہ مکان اندر سے دیکھنا چاہتا ہوں اس مکان سے میری بچپن کی کچھ یادیں وابستہ ہیں۔“ قاسم نے کہا۔

”لیکن میں تو گھر پر اکیلی ہوں۔“ لڑکی نے کہا تو قاسم بے اختیار مسکرا دیا۔ ”دیکھئے مجھے اس ٹائپ کا لڑکا مت سمجھئے اور..... نہ ہی میں اس ٹائپ کا لڑکا ہوں آپ پردہ کر لیجئے..... میں مکان کو اندر سے دیکھ کر واپس چلا جاؤں گا.....“ قاسم نے کہا تو اندر کافی دیر خاموشی رہی۔

”ٹھیک ہے آجائیں اندر۔“ آواز آئی اور اندر کھڑی لڑکی نے تھوڑا سا دروازہ کھول دیا قاسم اندر داخل ہو گیا قاسم نے دیکھا اس لڑکی نے بہت خوبصورت کپڑے پہنے ہوئے تھے اپنے دوپٹے سے اس نے نقاب کیا ہوا تھا واضح تھیں تو صرف اس کی خوب صورت آنکھیں..... جو اسی کی طرف دیکھ رہی تھیں۔

قاسم اس کی خوب صورت آنکھوں میں ڈوبتا گیا۔

”آئیے.....“ لڑکی نے کہا اور قاسم جلدی سے سنبھل گیا قاسم نے دیکھا لڑکی نے مکان کی حالت کافی درست کی ہوئی تھی مکان میں..... کمرے تھے ایک کمرے کے دروازے پر تالا پڑا ہوا تھا دوسرے کمرے میں سامان وغیرہ پڑا ہوا تھا کمرے میں ایک چار پائی اور کچھ عجیب و غریب چیزیں رکھی ہوئی تھیں۔

”اس کمرے میں کیا ہے؟“ قاسم نے پوچھا۔

”وہ میرے ابا کا کمرہ ہے انہوں نے اس کمرے میں اپنی کچھ خاص چیزیں رکھی ہوئی ہیں۔“ لڑکی نے جواب دیا۔

”آپ کے والد کام کیا کرتے ہیں؟“ قاسم نے پوچھا۔

”وہ سپیرے ہیں۔“ لڑکی نے جواب دیا۔

”ہوں..... آپ ہر وقت گھر پر ہی رہتی ہیں آپ کا جی نہیں گھبراتا۔“ قاسم نے کہا۔

”نہیں..... اب تو عادت ہوگئی ہے مجھے اور ویسے بھی ابا مجھے باہر نہیں نکلنے دیتے۔“ لڑکی نے کہا۔ ”صرف صبح کے وقت پانی کا گھڑاندی سے بھر کر لاتی ہوں۔“

”اوہ.....“ قاسم خوش ہو گیا۔

”کیا ہوا؟“ لڑکی کی آنکھوں میں حیرت تھی۔

”کک..... کک..... کچھ نہیں۔“ قاسم ہکھلایا۔

”اچھا اب میں چلتا ہوں..... آپ کا بہت بہت شکریہ۔“ لڑکی کی آنکھوں سے لگتا تھا کہ وہ مسکرا رہی ہے اور قاسم جلدی میں بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

صبح کا وقت تھا ندی بالکل سنسان پڑی ہوئی تھی۔ ایک بڑے سے درخت کے پیچھے قاسم گھڑاندی کی طرف دیکھ رہا تھا لیکن جس کا وہ منظر تھا وہ ابھی تک نہیں آئی تھی تھوڑی دیر بعد اس کے چہرے پر خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی۔ اس نے سے ایک لڑکی منہ پر نقاب ڈالے ندی کی طرف ہی آ رہی تھی بغل میں پانی کا گھڑاندی کے پاس آئی تو اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا دوپٹہ چھوڑ دیا لیکن اس کا چہرہ قاسم کو نظر نہ آسکا۔ اس لڑکی نے گھڑا پانی سے بھرنا نقاب ٹھیک کر کے واپس ہوئی۔ قاسم تین دن سے اسے اسی طرح دیکھ رہا تھا وہ صرف صبح کے وقت ہی پانی کا گھڑا بھرتی تھی اور پھر پورا دن گھر سے باہر نہیں نکلتی مگر قاسم درخت کی اوٹ سے نکل کر تیزی سے اس لڑکی کی طرف بڑھا۔ ”سنیے.....“ قاسم جیسے چلا کر بولا۔ لڑکی گھومی اور قاسم کی طرف دیکھنے لگی۔

”آپ.....“ لڑکی کی سریلی آواز نے قاسم کے کانوں میں رس گھولا۔ ”آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟“

”مم..... میں..... یہاں ویسے ہی..... میں یہاں سیر کرنے کے لئے آتا ہوں۔“ قاسم نے بتایا۔ ”لیکن میں تین دن سے آپ کو دیکھ رہا ہوں آپ یہاں سے پانی کا گھڑا بھر کر لے جاتی ہیں اور پھر پورا دن گھر سے باہر نہیں نکلتیں آخر وجہ کیا ہے؟“

”میں شاید آپ کو پہلے بھی بتا چکی ہوں کہ میرے والد مجھے گھر سے بالکل نہیں نکلنے دیتے..... پانی کا گھڑا میں ندی سے بھر کر لے جاتی ہوں کھانے پینے کا سامان والد لاکر

دے دیتے ہیں۔“ لڑکی نے بتایا۔

”لیکن میرے خیال میں آپ کو گھر سے باہر نکلنا چاہئے اور محلے کی عورتوں سے ملنا چاہئے ایک گھر میں اکیلا رہنے والا شخص اور وہ بھی قیدی جیسی زندگی گزارے تو ایسا انسان پاگل ہو سکتا ہے۔“ قاسم نے لڑکی کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

”مشورہ دینے کا شکریہ..... میں خود بھی اکیلے ماحول میں رہنا پسند کرتی ہوں کیونکہ میں سنجیدہ طبیعت کی مالک ہوں۔“ لڑکی نے دھوک لہجے میں جواب دیا۔

”لیکن..... لیکن میں اپنے اس دل کا کیا کروں جو تم پر مر مٹا ہے تمہاری ان اداؤں پر ان خوب صورت آنکھوں پر..... میں تمہارے چہرے یا جسم سے پیار نہیں کرتا..... میں تمہاری روح سے پیار کرنے لگا ہوں میں تمہیں روز یہاں آتے اور جاتے دیکھتا ہوں لیکن کچھ بھی نہیں کہہ پایا نجانے کیوں میں تمہاری طرف کھنچنا چلا جا رہا ہوں..... آج میں تم سے کہتا ہوں کہ میں تم سے پیار کرتا ہوں بے حد پیار کرتا ہوں۔“ قاسم جذباتی لہجے میں کہتا چلا گیا۔ لڑکی حیرت سے اسے دیکھتی رہ گئی۔ ”تمہارا جو بھی جواب ہوگا مجھے منظور ہوگا لیکن میں..... میں تم سے پیار ہمیشہ کرتا رہوں گا۔“ قاسم نے کہا۔ ”نجانے کیوں مجھے ایسا لگتا ہے کہ میں تم سے پہلے بھی مل چکا ہوں۔ تمہاری آواز سن چکا ہوں۔“

قاسم کے اس فخرے پر لڑکی جلدی سے بولی۔ ”ہاں تم مجھ سے پہلے بھی مل چکے ہو اور میرا آواز بھی سن چکے ہو۔“

”لیکن کہاں.....؟“ قاسم نے پوچھا۔

”بہت جلدی بھول گئے تم وہ ملاقات..... اتنا کہہ کر لڑکی نے اپنا نقاب اتار دیا اور قاسم حیرت سے بت بنا اس کی طرف دیکھنے لگا۔ ”چاندنی تم! رہ چلا یا اس کے لہجے میں خوشی شامل تھی۔“

”ہاں میں..... میں تو تمہیں اسی دن، پہچان گئی تھی۔“ وہ بولی۔

”تو..... تو کیا تم میرے ساتھ مذاق کر رہی تھی۔“ چاندنی جواب دینے کے بجائے مسکراتی رہی۔ ”تت..... تت تو کیا تم بھی مجھ سے پیار کرتی ہو۔“ قاسم نے کہا تو چاندنی نے مسکرا کر گردن جھکالی۔

دونوں ایک طرف بیٹھ گئے۔ ”آج میں بہت خوش ہوں۔“ قاسم گنگنائے ہوئے بولا۔

جادوئی کمالات سیکھئے

عالمی شہرت یافتہ معروف سپر اسٹار ایم مجاہد سے ملاقات کیجئے یا بذریعہ ڈاک گھر بیٹھے ان کے کورس منگوائیں اور شہرت پیسہ کمائیں لڑکے لڑکیوں میں مقبول ہو جائیں بچوں کے پسندیدہ اور بڑوں کے دوست بن جائیں، ہر محفل کی جان بن جائیں ہر کسی کو ہر تقریب آپ کے بغیر سونی سونی لگے کیوں ہے نامزے کی بات! آئیے جلدی کیجئے اب دیر کس بات کی بچے بڑے لڑکیاں لڑکے سب ہی تو سیکھ رہے ہیں ایم مجاہد سے ان کے دلچسپ اور حیران کر دینے والے کمالات۔

چند دلچسپ کمالات: نظروں سے

گلاس توڑنا، 50 کو 500 کا نوٹ بنانا، حکم سے گیند چلانا، لڑکی کے بیگ سے رومال نکالنا، جن قید کرنا، برف سے سگریٹ چلانا، انڈے سے چوزہ بنانا، دل کا حال بتانا، لڑکی ہوا میں اڑانا، دور سے دودھ کا گلاس پینا، تلوار پر لڑکی روکنا، لڑکی کے ٹکڑے کرنا، جادو سے زیورات بنانا، رومال سے کبوتر بنانا، انڈے سے چوزہ بنانا

ہمارے کورس درمیان کورس = 1000/ بڑا کورس = 2000/ اوپنل کورس = 5000/

بڑا کورس اسٹیج کورس اسپیشل کورس
بذریعہ ویڈیو C-D بذریعہ ویڈیو C-D بذریعہ ویڈیو C-D
1500/ روپے = 3000/ روپے = 10,000/ روپے =



ایم جے میجک گروپ
روم نمبر 11 فرسٹ فلور نعمان شاہ چنگ اسکوائر ایف اے ایف ایف مارکیٹ صدر کراچی
فون: 5214012 / 5215482

شہزاد کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”سایہ دونوں میں بہت زیادہ دشمنی ہے۔“ شہزاد نے جواب دیا اور قاسم نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ دونوں ناگ ایک دوسرے کے گرد زیادہ سے زیادہ مل کس رہے تھے آخر ایک سانپ کوزمین بوس ہونا ہی پڑا دوسرے نے اپنے بل ڈھیلے کئے اور جھاڑیوں کی طرف بڑھا اس کی حالت بھی بہت نازک تھی وہ جھاڑیوں میں داخل ہو گیا۔

”یار اس کی حالت سے تو لگتا ہے یہ بھی مر جائے گا۔“ قاسم دنگھی لہجے میں بولا۔

”ہاں..... چلو اسے دیکھتے ہیں۔“ شہزاد نے کہا اور دونوں جھاڑیوں کی طرف بڑھے لیکن جھاڑیوں میں کچھ نہیں تھا دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور دوبارہ اپنی جگہ پر آ کر بیٹھ گئے۔ ”آخر دونوں میں دشمنی کیا تھی؟“ قاسم نے شہزاد کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”مجھے کیا معلوم۔“ شہزاد نے کندھے اچکائے۔

”مجھے تو لگتا ہے وہ سانپ بھی مر جائے گا۔“ قاسم نے کہا تو شہزاد بولا۔

”لگتا تو ایسا ہی ہے۔ خیر چھوڑ ان باتوں کو یہ بتا کہ چاندنی سے مجھے کب ملو اور ہا ہے۔“

”بہت جلد.....“ قاسم نے بہت پر زور دے کر کہا۔

”بہت لفظ پر تو نے بہت زور دیا ہے اس کا مطلب ہے ابھی نہیں ملو اور ہا۔“ شہزاد نے منہ بتاتے ہوئے کہا۔

قاسم بے اختیار مسکرا دیا۔ ”نہیں یار جلد ملو آؤں گا۔“

قاسم نے کہا تو شہزاد بھی مسکرا دیا۔

.....

قاسم کو آج تیرے روز تھا وہ روز یہاں آتا لیکن چاندنی نہ آئی وہ انتظار کرتے کرتے مایوس ہو کر واپس چلا جاتا لیکن آج اس نے پکارا ارادہ کر لیا تھا کہ وہ چاندنی کے گھر جائے گا جو ہوگا دیکھا جائے گا یہ سوچ کر وہ چاندنی کے گھر کی طرف چل دیا وہ دروازے کے پاس پہنچا اس نے دستک دینے کے لئے ابھی ہاتھ بڑھایا ہی تھا ایک آواز کی وجہ سے اسے ہاتھ روکنا پڑا۔

”بتادے مجھے..... بتادے نہیں تو میں۔“ آواز رک گئی۔

”میں وعدہ کرتا ہوں میں اسے چھوڑ دوں گا۔ اگر تو

”تو پھر دیکھا اس کا چہرہ.....“ شہزاد نے بے قراری سے پوچھا تو قاسم مسکرا دیا۔ ”ہاں.....“ قاسم نے مختصر سا جواب دیا۔ ”پھر کیسا لگا اس کا چہرہ.....؟“ شہزاد نے پوچھا۔

”وہ چہرہ..... وہ چہرہ تو میری زندگی ہے۔ میرا سب کچھ ہے میری محبت ہے میری ابتداء ہے میری انتہا ہے۔“

قاسم شاعرانہ انداز میں بولا۔

”کیا ہوا شاعری کرنے کا ارادہ تو نہیں۔“ شہزاد نے کہا تو قاسم مسکرا دیا۔ ”لگتا ہے تجھے پیار ہو گیا ہے اس مرض کا تو کوئی علاج نہیں۔“ شہزاد نے کہا۔

”ہاں مجھے کچھ ہو گیا ہے اس لڑکی سے۔“ قاسم خوشی کے عالم میں بولا۔

”اور اسے.....“ شہزاد نے قاسم کی طرف دیکھا۔

”اسے بھی.....“ قاسم بولا۔

”اوہ..... تو اس کا مطلب ہے آگ دونوں طرف لگی ہے۔“ شہزاد نے کہا۔

”ہاں..... اور میں اسے حاصل کر کے ہی رہوں گا اور اگر..... اگر وہ مجھے نہ ملی تو میں خودکشی کر لوں گا۔“ قاسم جذباتی لہجے میں بولا۔

”ارے ارے اتنا جذباتی ہونے کی ضرورت نہیں..... لیکن تو اس کے باپ کو نہیں جانتا وہ شکل سے بہت ظالم لگتا ہے۔“ شہزاد نے بظاہر اسے آگاہ کیا۔

”تو کیا ہوا؟ میں چاندنی کے لئے اسے بھی منالوں گا۔“ قاسم مضبوط لہجے میں بولا۔

”اوہ..... تو اس کا نام چاندنی ہے۔“ شہزاد نے قاسم کی طرف دیکھا۔

”ہاں.....“

”گھر والوں کو کیسے مناؤ گے۔“ شہزاد نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”انہیں بھی منالوں گا۔“ قاسم لاپرواہی سے بولا۔

”ارے..... ارے وہ کیا۔“ شہزاد جلدی سے اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا اور سامنے دیکھنے لگا۔ قاسم نے اس طرف دیکھا تو وہ بھی حیران رہ گیا۔

سامنے دو ناگ بڑی گرمجوشی سے آپس میں لڑ رہے تھے وہ دونوں ایک دوسرے پر بڑھ چڑھ کر حملہ کر رہے تھے۔

”انہیں کیا ہوا یہ آپس میں کیوں لڑ رہے ہیں؟“ قاسم نے

”میں بھی.....“ چاندنی نے اس کا ساتھ دیا۔

”مجھے تم سے اسی دن سے پیار ہو گیا تھا جب تم مجھے ٹرین میں ملی تھیں۔“ قاسم مسکراتے ہوئے بولا۔ ”اور مجھے تب جب تم میرے گھر آئے تھے۔“ چاندنی نے کہا۔ ”بس صرف تمہیں تنگ کرنے میں مزہ آ رہا تھا۔“

قاسم مسکرا دیا۔ ”تمہارے والد گھر کب آتے ہیں۔“

”کیوں..... تم کس لئے پوچھ رہے ہو؟“ چاندنی نے کہا۔

”رشتے کے لئے امی، ابو کو تمہارے گھر جو بھیجنا ہے۔“ قاسم مسکراتے ہوئے بولا۔

”نہیں..... نہیں..... ابھی نہیں..... ابھی کچھ دن ٹھہرو تم میرے والد کو نہیں جانتے وہ بہت سخت طبیعت کے مالک ہیں..... ارے ہاں مجھے یاد آ یا والد تو گھر پر میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔“ چاندنی نے تیز لہجے میں کہا اور اٹھ کھڑی ہوئی تو قاسم نے اٹھ کر جلدی سے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”کل آؤ گی ناں!!“ قاسم نے کہا تو چاندنی اس کی بے قراری پر مسکرا دی۔ ”ضرور آؤں گی۔“ اتنا کہہ کر وہ گھڑا بغل میں دبائے واپس چل دی قاسم وہیں کھڑا اسے جاتا دیکھتا رہا۔

.....

”کیا بات ہے..... آج کل نظر نہیں آرہے۔“

شہزاد نے قاسم سے پوچھا۔

”میں..... میں تو یہیں ہوتا ہوں تم نظر نہیں آرہے۔“ قاسم نے خوش گوار لہجے میں جواب دیا۔

”اچھا..... تم دوبارہ اس مکان کی طرف گئے۔“ شہزاد نے پوچھا۔

”میں..... گیا تو تھا.....“ قاسم نے کہا۔

”کیوں.....؟“ شہزاد حیرانگی سے بولا۔ ”تم وہاں کیا کرنے گئے تھے؟“

”اس سریلی آواز الی لڑکی کا چہرہ دیکھنے کے لئے۔“

قاسم مسکراتے ہوئے بولا۔

”کیا.....؟“ شہزاد اچھل پڑا۔

”ہاں میں اس لڑکی کا چہرہ دیکھنے گیا تھا۔“ قاسم شہزاد کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔

میرا خواب پورے کر دے۔“ پھر خاموشی چھا گئی۔ قاسم نے دروازے پر دستک دی تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک بوڑھے بد شکل کی صورت دکھائی دی۔ اس کی بڑی بڑی سفید مونچھیں تھیں اس نے لال رنگ کا چولا پہنا ہوا تھا آنکھیں سرخ اور بڑی بڑی تھیں۔

”کون ہے رہے تو؟“ وہ قاسم کو گھورتے ہوئے بولا۔

”م..... میں یہاں گاؤں میں ہی رہتا ہوں۔“ قاسم ہٹکایا۔

”ہوں..... تو پھر مجھ سے کیا چاہتا ہے۔“ اس نے قاسم کی طرف دیکھا۔

”یہاں ایک لڑکی رہتی ہے۔“ قاسم نے بے خوف لہجے میں کہا تو وہ بوڑھا حیران رہ گیا۔

”کک..... کون سی لڑکی یہاں تو کوئی بھی نہیں رہتا..... یہاں کوئی لڑکی نہیں رہتی۔“ وہ بوڑھا گرج دار آواز میں بولا۔

”دیکھئے..... میں یہاں سے گزر رہا تھا تو مجھے ایک لڑکی کی چیخوں کی آواز سنائی دی اور میں نے یہاں دستک دے دی اور آپ کہہ رہے ہیں کہ یہاں کوئی لڑکی ہی نہیں ہے۔“ قاسم نے جھوٹی کہانی سنائی۔

”میں سچ کہہ رہا ہوں..... یہاں کوئی لڑکی نہیں ہے یہاں صرف میں رہتا ہوں۔“ وہ بوڑھا بولا، غصہ اب بھی اس کے لہجے میں شامل تھا۔

”آپ ایسا کریں مجھے اندر دیکھ لینے دیں میں اپنا اطمینان کر کے واپس چلا جاؤں گا۔“ قاسم نے کہا۔

”تو کون ہوتا ہے میرے گھر کی تلاشی لینے والا..... جا چلا جا یہاں سے نہیں تو اچھا نہیں ہوگا۔“ وہ دانت پیٹتے ہوئے بولا۔

”ٹھیک ہے میں چلا جاتا ہوں لیکن..... لیکن میں گاؤں میں جا کر وہاں کے بزرگوں سے یہ بات کروں گا اور وہ ہنچایت اکتھی کریں گے اور آپ کو ان کے سامنے جواب دینا ہوگا۔“ قاسم نے اسے آگاہ کرتے ہوئے کہا تو بوڑھا کچھ سوچنے لگا۔

”ٹھٹھ..... ٹھیک ہے آ جاؤ اندر.....“ بوڑھا توقف کے بعد بولا اور قاسم مسکراتا ہوا اندر داخل ہو گیا اس نے اندر

دیکھا لیکن چاندنی وہاں موجود نہیں تھی۔

”اس کمرے کو کھول کر دکھائیے۔“ قاسم نے اس کمرے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جس پر تالہ پڑا ہوا تھا۔

”یہ کمرہ میں کھول نہیں سکتا..... کیونکہ اس میں میرا ذاتی سامان پڑا ہوا ہے۔“ بوڑھا نفی میں سر ہلا کر بولا۔

”ہوں.....“ قاسم نے گہرا سانس لیتے ہوئے کہا۔

”تو اس کا مطلب ہے وہ لڑکی اس کمرے میں بند ہے آپ یہ کمرہ مجھے دکھا دیجئے میں چلا جاؤں گا۔ ورنہ.....“

”ورنہ کیا..... جو جی میں آئے کر میں کسی سے نہیں ڈرتا..... چل دفعہ ہو جا میرے گھر سے.....“ بوڑھا غضبناک لہجے میں بولا اور قاسم اس کی طرف دیکھتا رہا پھر بولا۔

”ٹھیک ہے جیسے آپ کی مرضی لیکن میں چپ نہیں رہوں گا۔“ قاسم نے اسے آگاہ کیا۔

”جا جو کرنا ہے کر۔“ بوڑھے نے کہا تو قاسم اس کے گھر سے باہر آ گیا۔ ”یہ تو بڑا ہوشیار ہے۔“ قاسم نے سوچا۔

وہ یہی سوچتا ہوا گھر آ گیا ساری رات وہ سو نہ سکا وہ یہی سوچتا رہا کہ نجانی نے چاندنی کا کیا حال کیا ہو کہیں اسے ہماری محبت کے بارے میں پتہ تو نہیں چل گیا ان گنت سوالوں نے اسے پریشان رکھا۔

دوسرے دن وہ ندی کنارے پر پہنچا تو چاندنی بے صبری سے اس کا انتظار کر رہی تھی۔ قاسم کے چہرے پر بشارت آ گئی۔ چاندنی نے اسے دیکھا تو آگے بڑھ کر گلے لگا لیا۔

”قاسم..... مم..... مم..... میرے والد کو ہماری محبت کے بارے میں پتہ چل چکا ہے..... یہ دیکھو اس نے مجھے یہ انعام دیا ہے۔“ اتنا کہہ کر چاندنی نے اسے اپنے بازو دکھائے جس پر نیل جیسے بے تحاشہ نشان تھے اس کے چہرے پر بھی کئی زخموں کے دھندلے دھندلے نشان تھے۔

”یہ..... یہ سب کیا ہے؟“

”ایک باپ اتنا ظالم کیسے ہو سکتا ہے۔“ قاسم اس کی حالت دیکھ کر تڑپ اٹھا۔

”اس لئے کہ وہ میرا سوتیلا باپ ہے۔“ چاندنی نے اسے عجیب خبر سنائی۔

”کیا.....؟“ اور قاسم جیسے اچھل بڑا۔

”ہاں..... وہ میرا سوتیلا باپ ہے میرا اپنا باپ مر گیا

تو میری ماں نے دوسری شادی کر لی لیکن میرا سوتیلا باپ بہت ظالم نکلا اور میری ماں پر ظلم ڈھانے لگا چھوٹی چھوٹی بات پر میری ماں کو مارتا اور ایک دن..... اس نے میری ماں کو مار دیا..... چاندنی یہاں تک کہہ کر رکی۔

”کیا.....؟“ قاسم نے ایک بار پھر چلا یا۔

”ہاں اس نے میری ماں کو مار دیا میں کمزور کیا کر سکتی تھی صرف ایک کونے میں بیٹھی روتی رہی پھر وہ اس مکان میں آیا اور نجانی اس تالے والے کمرے میں گیا کرتا رہتا ہے اب اسے ہماری محبت کے بارے میں پتہ چلا تو اس نے مجھے بہت مارا پیٹا اور کل..... کل تو اس نے انتہا کر دی میں بے ہوش ہو گئی۔ ہوش میں آئی تو میں اسی تالے والے کمرے میں تھی میرے سوتیلے باپ نے مجھے باہر نکالا اور سختی سے تائید کی کہ اگر میں آئیں تو وہ مجھے ختم کر دے گا۔“ اتنا کہہ کر چاندنی چپ ہو گئی اور قاسم کی طرف دیکھنے لگی۔

”مم..... میں اس کینے کا خون پی جاؤں گا۔“ قاسم دانت پیٹتے ہوئے بولا۔

”نن نہیں تم اسے کچھ نہیں کہو گے آخر وہ میرا باپ ہے ہم ایسا کرتے ہیں یہاں سے بھاگ جاتے ہیں۔“ چاندنی تیز لہجے میں بولا۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ بھی نہیں۔“ قاسم نے اس کی تائید میں سر ہلایا۔ ”ٹھیک ہے میں چلتی ہوں وہ کہیں گھر نہ آ جائے اگر میں نہ ہوئی تو پھر مجھ پر ناراض ہوگا۔“ چاندنی نے کہا۔

”غصہ رو ابھی آئی ہو اور ابھی چلی جاؤ گی۔“ قاسم بے چینی سے بولا اور چاندنی اس کی بے قراری پر مسکرا دی۔

”بس دو تین دن پھر ہمیشہ کے لئے ہم ایک دوسرے کے ہو جائیں گے۔“ چاندنی پیار سے اس کے گالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولی۔

چاندنی چلی گئی اور قاسم اسے جاتا دیکھتا رہا پھر وہ اپنے گھر کی طرف ہولیا۔ راستے میں اسے چاندنی کا باپ مل گیا۔ ”اے لڑکے اس سے دور رہ نہیں تو نقصان میں رہے گا..... تیرا اس کا کوئی میل نہیں۔“ بوڑھا غصہ بھرے لہجے میں بولا۔ تو قاسم نے اپنے ہونٹ بھیج لئے۔ ”اب یہ بات اچھی طرح دماغ میں اتار لے کہ تیرا اور اس کا کوئی میل نہیں۔“ اتنا کہہ کر بوڑھا اپنے راستے کی طرف ہولیا اور قاسم

اسے جاتا دیکھتا رہا۔

.....*.....*.....*

قاسم چار پائی پر لیٹا چاندنی کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ ”بیٹا کیا سوچ رہے ہو۔“ قاسم کے والد چار پائی کے قریب آ کر بولے۔

”کچھ نہیں ابا جان۔“ وہ چونک کر بولا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”بیٹا تم سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔“ اس کے والد چار پائی پر بیٹھتے ہوئے بولے۔

”جی کیجئے۔“ قاسم نے کہا۔

”بیٹا میں نے تمہاری ماں نے ایک مشورہ کیا ہے کہ تمہاری شادی کر دیں پھر تمہاری بہن کا رشتہ بھی کہیں دیکھنا ہے۔“ قاسم کے والد مسکراتے ہوئے بولے تو قاسم بھی مسکرا دیا۔ ”تمہارا اور مہرود کا رشتہ کیسا رہے گا۔ لڑکی بھی شریف ہے اور اپنی برادری کی ہے اور سب سے اچھی بات یہ ہے کہ اس کا بھائی تمہارا بہت اچھا دوست ہے..... وہ بھی بہت خوش ہوگا۔“ قاسم پر اپنے والد کے الفاظ کسی بم کی طرح گرے وہ جلد سے بولا۔

”ابا کیوں اتنی جا، کر رہے ہیں۔ میرے خیال میں بہن کی شادی ہو جائے تو زیادہ بہتر ہے۔ پھر میری بھی ہو جائے گی۔“

”نہیں پتر..... گھر میں بہو آ جائے گی تو بیٹی وداع کرتے دکھ نہیں ہوگا۔“ اس کے والد نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا اور قاسم خاموش ہو گیا اس کے والد اٹھ کر چلے گئے اور قاسم کو سوچوں کے سمندر میں غوطہ زن چھوڑ دیا۔

دوسرے دن قاسم نے شہزاد کو چاندنی کی باتوں سے آگاہ کیا۔ ”تو تیرا کیا فیصلہ ہے۔“ شہزاد نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”فیصلہ کیا کرنا ہے چاندنی کی بات کو ماننا پڑے گا۔“ قاسم نے جواب دیا۔

”تو تو ہم سب کو چھوڑ کر چلا جائے گا۔“ شہزاد نے کہا۔

”ارے میں تم سب کو چھوڑ کے کیوں جاؤں گا جب معاملہ ٹھنڈا ہو جائے گا تو میں دوبارہ واپس آ جاؤں گا۔“ قاسم نے جواب دیا۔

”ہوں..... تو پکا پروگرام ہے..... کب ارادہ ہے بھاگنے کا۔“ شہزاد نے پوچھا۔

”آج.....“ قاسم نے جواب دیا۔ ”اسٹیشن تک تو ہی چھوڑنے جائے گا مجھے۔“ قاسم بولا۔

”ٹھیک ہے..... پارک کے لئے یہ تو کچھ بھی نہیں تو جان بھی دے سکتا ہوں۔“ شہزاد بولا۔

”تھینک یوشہزاد۔“ قاسم نے اتنا کہہ کر شہزاد کو گلے لگا لیا۔ رات کو دونوں ندی کے پاس پہنچ گئے قاسم نے تمام ضروریات کا سامان لے لیا تھا۔ دونوں چاندنی کا انتظار کرنے لگے لیکن کافی دیر ہو گئی اور وہ نہ آئی۔ ”یار اس کے گھر چل کے دیکھتے ہیں کہیں وہ بوڑھا ہی نہ اس لئے آئے آ رہا ہو۔“ قاسم نے شہزاد کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”چل.....“ شہزاد نے کہا اور دونوں اٹھ کھڑے ہوئے وہ چاندنی کے گھر کے پاس پہنچے تو اندر سے تیز آوازیں آ رہی تھیں۔ دونوں دروازے کے قریب ہو گئے دروازہ اندر سے بند تھا۔ ”بتادے..... بتادے مجھے..... نہیں تو میں.....“ بوڑھے کی آواز سنائی دی۔

”تیرا آخری وقت آ گیا ہے اس لئے تو ایسی حرکتیں کر رہا ہے۔“ چاندنی کی چیخ ہوئی آواز سنائی دی۔

”تو ایسے نہیں مانے گی تیرا کچھ کرنا پڑے گا۔“ بوڑھے کی غضبناک آواز سنائی دی یہ سن کر دونوں نے تیزی سے دروازے پر ٹھوکریں مارنی شروع کر دیں تھوڑی دیر بعد دروازہ کھل گیا دونوں اندر داخل ہو گئے سامنے ایک طرف چاندنی کھڑی رو رہی تھی اس کے سامنے وہ بوڑھا ہاتھ میں ایک پٹاری لئے کھڑا تھا اور اس نے دوسرے ہاتھ میں ایک تیز دھار خنجر پکڑا ہوا تھا۔ قاسم چیخا ہوا آگے بڑھا اور ایک نکر بوڑھے کی کمر میں رسید کر دی۔ بوڑھا چیخا ہوا منہ کے بل زمین پر جا گرا پٹاری اور خنجر اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر دور جا گرے۔ قاسم نے آگے بڑھ کر ایک طرف پڑا ہوا خنجر اٹھالیا۔ بوڑھا بھی اٹھ کر کھڑا ہو چکا تھا۔

”کینے تو آج میرے ہاتھ سے نہیں بچے گا تیرا آخری وقت آ گیا ہے جو تو اس مکان میں آیا ہے۔“ بوڑھا چیخے ہوئے بولا اس نے دیوار کے سامنے لگا ہوا نیزہ اٹھایا اور پوری قوت سے قاسم کی طرف اچھال دیا لیکن قاسم پرے ہٹ گیا اور نیزہ سامنے دیوار سے ٹکرا کر نیچے گر گیا۔

قاسم بولا۔

’بڑھے میں تجھے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔‘ شہزاد بت بنا ایک طرف کھڑا سب دیکھ رہا تھا۔ پھر قاسم بوڑھے کی طرف بڑھا اور ہاتھ میں پکڑا ہوا خنجر بوڑھے کے پیٹ میں گھونپ دیا۔ بوڑھے نے ایک زوردار چیخ ماری اور زمین پر جا گرا۔ ”نن..... نادان..... تت..... تت..... تیرے ساتھ دھو..... دھو کا ہوا ہے۔“ اتنا کہہ کر بوڑھے نے نیچکی لی اور وہ اس دنیا سے چل بسا اور قاسم گھوم کر چاندنی کی طرف دیکھنے لگا۔

چاندنی بھاگتی ہوئی پٹاری کے پاس جا پہنچی قاسم یہ دیکھ کر حیران رہ گیا چاندنی نے پٹاری کا ڈھکن اٹھایا پٹاری میں سے ایک سیاہ رنگ کے سانپ نے سر باہر نکالا اور چاندنی نے ہاتھ بڑھا کر سانپ کو پکڑ کر باہر نکال لیا۔ وہ دیوانہ وار اسے چومنے لگی۔ قاسم کی حیرت میں مزید اضافہ ہو گیا۔ ”چاندنی یہ کیا کر رہی ہو؟ چھوڑ دو اسے ورنہ یہ تمہیں کاٹ لے گا۔“ قاسم آگے بڑھ کر بولا۔ لیکن چاندنی پر اس کی بات کا کوئی اثر نہ ہوا وہ سانپ کو چومتی رہی تھوڑی دیر بعد اس نے سانپ کو زمین پر رکھ دیا۔

اچانک سانپ کے گرد دھواں پھیلنے لگا تھوڑی دیر بعد وہاں ایک خوب صورت نوجوان کھڑا تھا۔ قاسم حیرت سے اسے دیکھنے لگا وہ قاسم کی طرف دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔

”شکر یہ میرے دوست۔“ اس نوجوان کے ہونٹ ہلے۔

”شش..... شکر یہ..... شکر یہ کس بات کا۔“ قاسم نے ہکلاتے ہوئے پوچھا وہ چاندنی کی طرف دیکھنے لگا۔

”میں تمہیں بتاتی ہوں ساری بات۔“ اتنا کہہ کر چاندنی تھوڑی دیر کے لئے رکی پھر بولی۔ ”یہ میرا شوہر ہے۔“

”کیا.....؟“ قاسم کو جیسے سکتے کا جھٹکا لگا اور شہزاد بھی تھیر زدہ ہو کر دیکھنے لگا۔ ”ہاں یہ میرا شوہر ہے اور میں ایک ناگن ہوں۔“ چاندنی نے کہا۔ ”ہاں میں ایک ناگن ہوں۔“

اب ساری بات سنو۔ ہم دونوں ایک دوسرے سے بہت پیار کرتے ہیں ہم اچھا دھاری سانپ ہیں۔ آج سے بارہ سال پہلے ہم دونوں نے یہاں پر قیام کیا تو ہمیں یہ جگہ

بہت اچھی لگی اور ہم یہاں پر مستقل طور پر رہنے گئے۔ یہاں تم دونوں کھیلنے کے لئے آتے تھے۔ بچے ہونے کی وجہ سے ہم دونوں تم سے بے پرواہ تھے۔ ایک دن ہم سیر کرتے کرتے کافی دور نکل گئے وہاں سے اس سپیرے کا گزر ہوا اس نے ہم دونوں کو وہاں دیکھ لیا اس نے میرے شوہر کو پکڑ لیا میں اس کو بچانے کے لئے آگے بڑھی تو اس نے اپنا محافظ ناگ مجھ پر چھوڑ دیا میں اس کے آگے زیادہ دیر نہ ٹھہر سکی اور وہاں سے بھاگ آئی۔ تم دونوں نے مجھے بچایا۔ میں زخموں سے چور تھی۔ تم دونوں کی وجہ سے میں بچ گئی یہ سپیرا میری بو سوگتے سوگتے اس مکان تک آ گیا۔“ دیکھو میرے شوہر کو چھوڑ دو۔“ میں سپیرے کے آگے گڑ گڑاتی ہوئی بولی۔

”چھوڑ دوں گا..... لیکن۔“ وہ عجیب سے انداز میں بولا۔

”لیکن کیا۔“ میں نے پوچھا۔

”مجھے ناگ منی کا پتہ بتادے۔ ناگ منی مجھے دے دے۔“ وہ بولا۔

”کیا؟ میں چلائی۔ اگر میں اسے ناگ منی دے دیتی تو وہ ساری دنیا کا جینا حرام کر دیتا۔“

”اگر تو مجھے ناگ منی دے دے تو میں تیرے شوہر کو چھوڑ دوں گا۔“ وہ بولا۔ ”نن..... نہیں ناگ منی میں تمہیں نہیں دے سکتی۔“ میں مضبوط لہجے میں بولی۔ ”ہوں.....“ وہ ہنس دیا۔ ”تو ٹھیک ہے پھر میں تیرے شوہر کو ختم کر دوں گا لیکن آسانی سے نہیں تڑپا تڑپا کر ماروں گا..... شاید کسی لمحے مجھے وہ ناگ منی تو دے دے۔“ وہ طنز یہ مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔

اس دن کے بعد سپیرا بھی اس مکان میں رہنے لگا اس نے میرے جوڑے کو پٹاری میں بند کر کے اس کمرے میں تالا ڈال دیا تاکہ میں کوئی قدم نہ اٹھاؤں اس نے اس کمرے کے گرد ایک حصار بھی قائم کر دیا میں انسانی روپ میں آئی تو میرے پاس اپنی کچھ طاقتیں بھی آ گئیں مجھے میری طاقتوں سے پتہ چلا مجھے وہی بچائے گا جس نے میری ایک دفعہ پہلے بھی جان بچائی تھی اس کے بعد میں تمہیں ہر جگہ ڈھونڈنے لگی اور پھر ایک دن ٹرپن میں تم مجھے مل ہی گئے جب مجھے تمہارے نام اور رہائش کا پتہ چلا تو میں خوش ہو گئی اس کے بعد تم گاؤں میں آ گئے میری خوب صورتی کی وجہ سے تم میرے حسن کے گرویدہ ہوتے چلے گئے۔ پھر سپیرے

کو پتہ چلا تو اس نے اپنا محافظ ناگ تمہیں ختم کرنے کے لئے بھیج دیا اور میں نے تمہیں اس سے بچالیا۔“

”اوہ..... تو وہ سانپ مجھے مارنے آیا تھا۔“ قاسم جو اب تک حیرت کے باعث خاموش کھڑا تھا بولا۔ ”ہاں وہ سانپ تمہیں مارنے آیا تھا میں نے تمہیں اس سے بچایا اور اس سانپ کو ختم کر دیا لیکن میں خود بھی بہت زخمی ہوئی تھی۔ سپیرے نے مجھے دیکھا تو وہ ساری صورتحال سمجھ گیا وہ لال پیلا تو بہت ہوا لیکن کچھ بولا نہیں کیونکہ ناگ منی جو میرے پاس تھا اس دفعہ اس نے مجھے بچایا صرف ناگ منی کی خاطر اور پھر چار پانچ دن مجھے ٹھیک ہونے کا الگ گئے۔ میں سپیرے کا ہر کہا مانتی تھی پانی بھر کر لانا، کھانا لکانی میں تم سے ملنے آئی تو میں نے تمہیں جھوٹی کہانی سنائی کہ سپیرا میرا سوتا باپ ہے اور وہ مجھ پر بہت ظلم کرتا ہے گاؤں والے بھی یہی سمجھتے تھے کہ میں سپیرے کی بیٹی ہوں اس کے بعد جو ہوا وہ تمہارے سامنے ہے سپیرا مر گیا اور مجھے میرا جوڑا مل گیا.....

میں معافی چاہتی ہوں میں نے اپنی جیون ساتھ کے لئے تمہارے جذبات سے کھیل کھیلا، میں جانتی ہوں میں نے اپنے مطلب کے لئے تمہارا دل دکھا لیا..... مجھے معاف کر دینا۔ مجھے یقین ہے تم مجھے معاف کر دو گے۔“ اتنا کہہ کر چاندنی چپ ہو گئی چاندنی اور پھر نوجوان کے گرد دھواں پھیلنا شروع ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد دونوں ناگ اور ناگن کی شکل میں کنڈلی مارے بیٹھے تھے۔ قاسم حیرت سے کھڑا دونوں کی طرف دیکھ رہا تھا دونوں نے الوداعی نظر قاسم شہزاد پر ڈالی اور گھوم کر تالے والے کمرے کی طرف بڑھے جس کا دروازہ اب کھلا ہوا تھا۔

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

.....

قاسم سکتے کے عالم میں کھڑا تھا۔ اچانک شہزاد نے اپنا ہاتھ قاسم کے کندھے پر رکھا تو قاسم چونک پڑا اور شہزاد کے گلے لگ کر سسک پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دونوں بوجھل قدموں سے گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ قاسم کی شادی کو آج پورے چار سال ہو چکے ہیں اس کی بیوی مہر و وفا کی خواہر بڑھ چوب صورت ہے وہ دونوں ایک خوب صورت بچے اور بچی کے ماں باپ ہیں۔ قاسم کو آج بھی چاندنی کی یاد آتی ہے تو وہ سوچوں کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔

.....